

☆6月の図書館イベント☆

①英語多読キャンペーン☆

【期間:5/1~6/30】

多読リーディングマラソン 4219語を読み切ろう!

フルマラソン42.195km⇒4219語でゴール♪
(10語=1m換算)

*24頁×5冊程度でも達成可能(読書量 約40分)

易しいレベルからスタートしてみよう!

はじめるなら、今がチャンス!

☆完走者特典!☆

輸入菓子(スペイン)

Megachok (Vanilla)

抽選で10名に送呈



★Thank you!★

5月図書館イベント「地下書庫ミステリーツアー」

「雑誌付録抽選会」に、約50人ご参加!

時事問題

6月の時事の欄

ほぼ、世界遺産登録!

☆歴史的価値「傑出」と高く評価☆

国連教育科学文化機関(ユネスコ)諮問機関のイコモスが、「百舌鳥・古市古墳群」の歴史的価値について高く評価し、世界文化遺産に登録するように勧告したことが、文化庁によって明らかになった。6月30日からのユネスコ世界遺産委員会で登録されるよう、関係省庁と地元自治体は連携を強める。

《関連図書》

■『大阪古地図むかし案内』本渡章/創元社 ■『古代日本と古墳文化』『巨大古墳』森浩一/講談社学術文庫 ■『知識ゼロからの古墳入門』広瀬和雄/幻冬舎 ■『考古学を知る事典』熊野正也/東京堂出版 ■『古墳とその時代』『大王と地方豪族』日本史リブレ/山川出版社 ■『列島創世記』松木武彦/小学館



皆さんのリクエストが
図書館を豊かに★
感性が若い♪

「面白い本」や「旬な本」があります!
良かった本を一部ご紹介。

「君の臍臓をたべたい」著者が放つ、青春小説! 「青くて痛くて脆い」住野 よる/KADOKAWA



人に不用意に近づきすぎないことを信条にしていた大学一年の春、僕は秋好寿乃に出会った。空気の読めない発言を連発し、周囲から浮いていて、けれど誰よりも純粋だった彼女。それから3年。あのとき将来の夢を語り合った秋好はもういない。僕の心には、彼女がついた嘘が棘のように刺さっていた…。

映画化もされたベストセラー、最新刊!

「思い出が消えないうちに」川口 俊和/サンマーク出版



とある街の、とある喫茶店のとある座席には不思議な都市伝説があった。その席に座ると、望んだ通りの時間に戻れるという。ただし、そこには非常にめんどくさいルールがあった。あなたならそれでも過去に戻りたいと思えますか? この物語は、そんな不思議な喫茶店で起こった、心温まる四つの奇跡。

「美しさ」は、これほどまでに人を狂わすのか? 「異邦人(いびと)」原田 マハ/PHP文芸文庫



「美」は魔物一。妊婦としての生活に鬱々とする美術館の副館長・菜穂は、気分転換に出かけた老舗画廊で、一枚の絵に心を奪われる。強い磁力を放つその絵の作者は、まだ無名の若き女性画家だったのだが…。彼女の才能と「美」に翻弄される人々の隆盛と凋落を艶やかに描く、著者新境地の衝撃作。

このプリンセス、他人とは思えない!?

「マリー・アントワネットの日記 Rose, Bleu」



吉川 トコ/新潮文庫 nex

ハーイ、あたし、マリー・アントワネット。もうすぐ政略結婚する予定 www 1770年1月1日、未来のフランス王妃は日記を綴り始めた。冷たい

夫、厳格な教育係、衆人環視の初夜…。サービス精神旺盛なアントワネットにもフランスはアウェイすぎた一。時代も国籍も身分も違う彼女に共感が止まらない! フランス王妃編のBleuは、革命が起こりすべてが終わる一。王妃の最期の言葉に涙が溢れる!!

「折れない心」を手にするための魂の書!!

「弱さをさらけ出す勇氣」松岡 修造/講談社



「才能はなかった」と振り返り、度重なるケガに襲われた現役時代。また、スポーツキャスターとして一流選手等への取材で知った「弱さ」や「失敗」を飛躍のチャンスに変える「自分の使い方」。大事なのは弱さから「逃げない」こと。自らの居場所で、いまの自分を越えようと挑戦を続ける人にエールを送る、魂の1冊。

ポリネシアの島々からフランス革命まで…

「歴史は実験できるのか」ジャレド・ダイアモンド(著、編集)/慶應義塾大学出版会



ポリネシアの文化進化、アメリカ・メキシコ・ブラジルの銀行制度、フランス革命の影響…。幅広い分野の専門家たちが、それぞれのテーマについて比較史、自然実験で分析した8つの研究を収録。

イラストレーションの「今」を象徴する図録★

「イラストレーション2019」平泉康児 編/翔泳社



イラストレーションの今を一望できる、究極のイラストレーター・ファイル。150人の作家の作品とともに、作家のプロフィールやコメント、使用ツール等を紹介する。アートディレクターからのインタビューも掲載。

「歴史」を超えたスコープで私達を捉えなおす!



「サピエンス全史 上・下」ユヴァル・ノア・ハラリ/河出書房新社

アフリカでほそほそと暮らしていたホモ・サピエンスが、食物連鎖の頂点に立ち、文明を築いたのはなぜか。

その答えを解く鍵は「虚構」にある? 人類史全体をたどることで、我々はそのような存在なのかを明らかにする。【ビジネス書大賞2017 大賞受賞】【ビジネス書グランプリ2017 リベラルアーツ部門 第1位】

【他のリクエスト】

- 「浮雲心霊奇譚 1~3」神永 学/集英社文庫 ■「スパイダーマンホームカミング」アレックス・アーヴァイン/講談社文庫 ■「大隈重信演説談話集」大隈 重信/岩波文庫
- 「大隈重信自叙伝」大隈 重信/岩波文庫 ■「福澤諭吉と大隈重信」池田, 勇太/山川出版社 ■「宵物語」西尾 維新/講談社 ■「心霊探偵八雲 ANOTHER FILES 亡霊の願い、嘆きの人形」神永 学/角川文庫 ■「増量日本国憲法を口語訳してみたら」塚田 薫,長峯 信彦/幻冬舎文庫 ■「モナシは宇宙を終わらせる?」はやみねかおる/角川書店 ■「Bの戦場⑤」ゆきた 志旗/集英社オレンジ文庫 ■「5分後に戦慄のラスト」「5分後に涙のラスト」エプリスタ編/河出書房新社 ■「日本の最も美しい図書館」立野井 一恵/エクスマレッジ ■「アリバイ崩し承ります」大山 誠一郎/実業之日本社 ■「家庭教室」伊東 歌詞太郎/KADOKAWA ■「堀の中の美容室」桜井 美奈/双葉文庫 ■「終電の神様始発のアフターファイブ」阿川 大樹/実業之日本社文庫 ■「神様のメモ帳 1~9」杉井 光/電撃文庫 ■「しにがみのバラッド 1~12」「しにがみのバラッド アン・ウンスターズ. 1~3」ハセガワ ケイスケ/メディアワークス文庫 ■「ハイキュー 1~32」古舘 春一/ジャンプ・コミックス ■「おやつカフェでひとやすみ 1.2」瀬王 みかる/集英社オレンジ文庫 ■「ライオンハート」恩田 陸/新潮文庫 ■「小銭をかぞえる」西村 賢太/文春文庫 ■「仁侠学園」「仁侠病院」「仁侠書房」今野 敏/中公文庫 ■「王国」中村 文則/河出文庫 ■「室町繚乱」阿部 暁子/集英社文庫 ■「告白」清原和博/文藝春秋 ■「新・歴史の真実」前野 徹/講談社+α 文庫 ■「沈黙のバラード」東野 圭吾/文藝春秋 ■「ねじまき鳥クロニクル 1~3」村上 春樹/新潮文庫 ■「元年春之祭」陸 秋槎/早川書房

☆リクエスト 絶賛受付中☆
司書が図書館ポストにご希望を

